अमन

امن

اداکاران:

راجندر کمار - ساحرہ بانو

قیمت دس نئے پیسے

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

گانے

امن علم کے

گانا نمبر ۱

اپنے پیا کی پریم بجارن کر کے بیٹھی سنگار
ہو آنج آئے پیا مورے دوار

جب جب ان کو سامنے پاؤں
اپنے ہردیہ کا پھول چڑھاؤں
ان چرنوں پر سب کچھ ارپو
انکھیاں میچوں اور کھو جاؤں

اپنے پیا ——

دور سے دیکھوں لاگے سپنا پاس سے دیکھوں لاگے اپنا
جان گئی ہیں انکھیں بھاشا
سیکھ گیا من خود ہی دھڑکنا

اپنے پیا ——

میری ان کی ایک کہانی جنم جنم کی ہے ریت پرانی
تم بن مورا جیون بیت بچھڑ
ساتھ رہے تو دنیا سہانی

اپنے پیا ——

گانا نمبر ۲: ہیروشیما کی تصویر دیکھو تو
انسان کی سب سے بڑی تعمیر دیکھ لو

اِس ابھی بابا کا ہے یہاں اِنتظار ہم
رنگ بہار تھے کبھی اب ہیں غبار ہم
اِنسان کے اِس گناہ سے آکاش جھک گیا
تھا وقت جس جگہ پر بس وہیں یہ رُک گیا
یہ ہاتھ تھے یا دُن کے جھوٹے ڈھانچے
اس ڈھانچوں میں ہم جیسے ہی اِنسان ڈھلے تھے
ماؤں کی مسکراتی گود خالی ہو گئی
پونم کی رات بھی سُنا ہے کالی ہو گئی
کتنی ہے پر دشا کی نسبتی پکار کے
گزری نا غم میں گزری ہوں جس رہ گزر سے
گانا نمبر۳: اے حسن پری کیوں اِتنی دردمند ہو
دُنیا کی مزیوں پر تم ہی
تمھیں پسند ہو پسند ہو
شبنم کے دِل کی دھڑکن محسوس کر رہے ہو
تم کتنی نرم دِل ہو آہیں بھی بھر رہی ہو
اے حسن پری ——
اِتنا خیال کوئی کرتا نہیں کسی کا
تم نے بدل دِیا ہے رُخ میری زندگی کا
اے حسن پری ——
سب کچھ تھا پاس میرے لیکن نہ یہ خوشی تھی
پوری ہوئی ہے تم سے جیون میں جو کمی تھی ——

گانا نمبر ۴:۔ آشیرواد آشیرواد آشیرواد آشیرواد
میرا وطن جاپان میرا وطن جاپان
کتنا خوبصورت ہے کتنا ہے سندر
میرا وطن جاپان ہرا بھرا سا نو جاپان
چاندی کا ہے یہ نگر سونے کی ہر ڈگر
آہا چاندی کا ہے
بھیرے کی مانند گلستاں چلتے ہیں شام و سحر
آشیرواد آشیرواد

آئے جو ہم جان من ہر شام ہے بانکپن
مجھے اور بھی کھل گیا دیکھو یہ میرا چمن
آشیرواد آشیرواد
کرتا ہے مہمان سے پیار ڈالتا ہے بانہوں کے ہار
اس کا چلن دوستی کرتا ہے جان بھی نثار
آشیرواد آشیرواد

گانا نمبر ۵:۔ آج کی رات یہ کیسی رات
کہ ہمکو نیند نہیں آئی
میری جان آؤ بیٹھو پاس کہ ہمکو نیند نہیں آئی
ہے یہ آج تمہیں کیا ہو گیا ہے
اُف تم اپنے دل کو تو سمجھاؤ نہ
مچل اٹھا یہ دل نادان بڑا ضدی بڑی مشکل
ذرا کو بھی مناؤں میں مگر مانے نہ روٹھا دل

کبھی دیکھو کر دی کوئی بات کہ ہمکو نیند نہیں آتی
میری جان آؤ بیٹھو پاس کہ ہمکو —
آج کی رات ... مار ڈالوں گی گے —
سنو میری ایک بات مانو گے مانو گے نہ
تمہیں اندھیرے میں نیند نہیں آتی
یہ تو میں روشنی کیئے دیتی
اندھیرا ہے تو رہنے دو مجسم چاندنی ہو تم
لجائے روشنی تم سے کہ ایسی روشنی ہو تم
تر سینے سے ٹھا دہا تھا کہ ہمکو نیند —
میری جان آؤ بیٹھو — آج کی رات
ملے ہو دل جھوڑا ہو جب کوئی رنگین افسانہ
سناتے ہو تم بھی آج تو میں کیہ دو لگا پھر آنا
ابھی تو تم ہو میرے ساتھ کہ ہمکو نیند —
میری جان آؤ بیٹھو —
گانا نمبر ۸: صراحی دار گردن کوئل سی ہے آواز
تیری ہر ایک بات پہ مجھکو ہے بڑا ناز
کاجل لگی آنکھوں میں ہوا دیکھ رہا ہوں
معصوم اداؤں میں وفا دیکھ رہا ہوں
ملتے نہیں دنیا کے حسینوں میں یہ انداز
تیری ہر ایک بات پہ مجھکو —
صراحی دار گردن —

آئی تھی حیاتوں میں جو تصویر تو ہی ہے
بچھی ہے بکھروں میں جو تقدیر تو ہی ہے
پہلی ہی ملاقات میں سب کھل گئے تھے راز
تیری ہر ایک بات —
صراحی دار گردن —
جس راہ سے گزروں تو میرے ساتھ رہے گی
تو آخری دم تک بھی میرے پاس رہے گی
اب تیرے سوا کون بنے گا میرا ہمراز
تیری ہر ایک بات —
صراحی دار گردن —
گانا:۔ امن کا فرشتہ کہاں جا رہا ہے
چمن رو رہا ہے مچی ہے دہائی
چمن رو رہا ہے
کیا کام ایسا کے ہلچل مچا دی
یہ دنیا جہنم تھی جنت بنا دی
کبھی آ رہی ہے یہ ساری خدائی
— چمن رو رہا ہے
بہت دیر جاگا تھا سویا ہوا ہے
انہیں کے خیالوں میں کھویا ہوا ہے
یہ کیسی محبت یہ کیسی جدائی
چمن رو رہا ہے —

یہ جیون کی منزل یہ چھوٹا ہے غم سے
کوئی غیر تو منائے یہ روٹھا ہے غم سے
نظر میرے بابو کو کس نے لگائی
چمن رو رہا ہے —
اس کا فرشتہ کہاں جا رہا ہے

ختم شد

عملیات تسخیر محبوب از ہمدرد عشاق

اگر آپ کسی زہرہ جمال حسین کی زلف گرہ گیر میں اسیر ہو چکے ہیں۔ اور مطلب براری کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔ خوشامد کرتے کرتے اور جھڑکیاں سنتے سنتے عاجز آ گئے ہیں۔ تو آپ آج ہی اس نادر روزگار کتاب کو منگوا کر اس میں درج کئے ہوئے اصولوں پر چل کر کامیابی حاصل کر لیجئے۔ اب تک اس کتاب کی لاکھوں کا پیاں فروخت ہو چکی ہیں۔ اور ہزارہا حاجتمند اس سے فائدہ اٹھا چکے ہیں۔ آپ بھی منگا کر فائدہ اٹھائیے

قیمت صرف ۱/- علاوہ محصولڈاک خرچ
رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

ریڈیو گائیڈ

ریڈیو کے کام کو بطور پیشہ اختیار کرنے کے علاوہ شوقیہ فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ اس کتاب میں آجکل کے تمام ریڈیو ریسیور یعنی لوکل سیٹ۔ آل انڈیا ریڈیو سیٹ بجلی اور بیٹری کے ریڈیو ٹرانسمیشن کا پورا پورا بیان ہے۔ اور ان کے ریسیو کرنے کا طریقہ اور ٹرانسمیٹر کا پورا پورا حال درج ہے ریڈیو ریسیور کے ہر ایک پرزے کی شکل دیکر سمجھایا گیا ہے کتاب ہذا ایک مبتدی یعنی جو آدمی ریڈیو کے متعلق کچھ بھی نہیں جانتا اس کے لیے ریڈیو کے متعلق بہترین مقالات اور اشارات اور نکات مفصل طور سے درج ہیں غرضیکہ تمام ریڈیو کے متعلق تمام باریکیاں بخوبی سمجھائی گئی ہیں۔ جن کی مدد سے ہر ایک معمولی سی مشق اور توجہ کے بعد ماسٹر آف آرٹ بن سکتا ہے علم ریڈیو کے کاروبار سے تعلق رکھنے والے حلقوں میں بجد پسند کیا گیا ہے۔ ریڈیو رکھنے والے حضرات آج ہی اس نادر کتاب کی ایک جلد منگوا کر فائدہ اٹھائیں۔

قیمت صرف چھ روپے بمعہ ڈاک خرچ

زمن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی